

Educația non-formală „Teatrul în educație”

În permanență, prin tot ceea ce facem și prin toate interacțiunile sociale suntem puși să „dovedim” câte ceva. Cu toate acestea, într-o zi geroasă, de vineri, noi, cei mai mici dintre lăzăriști, ne-am propus un singur lucru: să dovedim că ne place frumosul, și nimic mai mult. De aceea, am plecat la teatru: „Dovedește” (o poveste virală), de Lucie Vérot, o piesă mai deosebită, adecvată contextului actual al pandemiei, dar care, sub masca unui virus, ilustrează, de fapt, puterea de manipulare a mijloacelor media, capacitatea de influență pe care o are o știre din mediul virtual și, de ce nu, influența pe care „cuvântul colportat” îl are asupra noastră. Ajungem să trăim într-o lume a zvonului, o ilustrare magistrală „a societății transparente” de care amintea Gianni Vattimo.

