

## Caleidoscop

*Din activitățile individuale...*

### Activități de cercetare documentară/proiecte tematice

#### Renașterea

Sfârșit de Ev Mediu, o lume nouă apărută „sub bagheta unor magicieni” precum: Gutenberg, Salvino D’Amate, Nicolas Copernic, Leonardo Da Vinci, Galileo Galilei, William Shakespeare sau Michelangelo Buonarroti. (prof. Dorin Florea)



Principale

- născut: 23 aprilie 1564, Anglia
- decedat: 23 aprilie 1616 (la vârsta de 52 ani)
- prezintă: John Shakespeare
- soție: Mary Shakespeare
- frați:
  - Joan Shakespeare
  - Edmund Shakespeare
  - Gilbert Shakespeare
- caracteristici: John Hathaway (la vârsta de 13 ani)

Opere reprezentative

Hamlet

- operă tragică
- prima reprezentare pe scenă în 1610
- textul tragediei a fost publicat abia în anul 1616
- titlul celebru: „not fi rău a nu fi, această este iubirea”

William Shakespeare

Activitate

- A fost: poet, actor, dramaturg

Opere celebre

- „Hamlet”
- „Romeo și Julieta”
- „Macbeth”
- „Cum vă place”

L. Da Vinci (1507)

Alte nume: Leonardo, Luca, Piero, Piero, Leonardo

Leonardo da Vinci (1507-1519) reprezintă o figură cu aspecte gânditoare și care nu este obișnuită. Nu este preocupat de călătoria, ci de cunoașterea și de aplicarea ei în viața omului.

Titlu: Leonardo da Vinci

Născut: c. 1507 - 1509

Gen artistic: Renaștere

Amplasare: Vinci, da Vinci, Vinci

Leonardo Da Vinci

Leonardo Da Vinci, omul în armă.

Michelangelo Buonarroti a fost născut în 6 martie 1475, în orașul toscan și decedat în 18 februarie 1564 la Roma.

Familie:

- tatăl: Ludovico Buonarroti Simoni
- mama: Francesca Senni di Minato del Sesto

San Pietro este o capelă construită între anii 1546-1564, în Roma. Ea are o formă arhitecturală independentă și este adăugată de către pedagogul sau artistul da Vinci. În realitate, Michelangelo a conceput și construit două în jurul de forma însoțită cupole construite.

Michelangelo Buonarroti

A fost sculptor, pictor, arhitect, poet, dramaturg.

Opere celebre

David

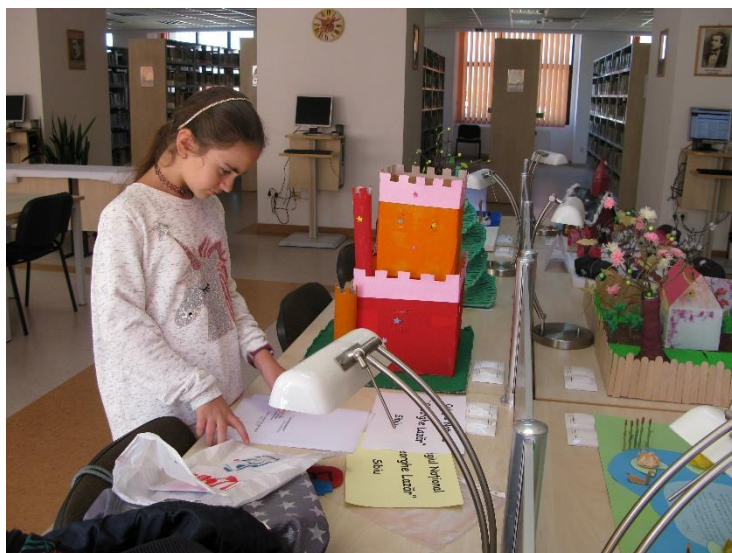
## Inițiere în cercetarea documentară



**Despre Univers** – atelier de lucru, articol  
în revistă  
(elevi clasa a V-a B, responsabil CDI – Marinela Rusu)



## Expoziție – Lectura în imagini



Campanie/concurs de promovare a lecturii în comunitatea sibiană  
Locația: Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu  
Parteneri: unități școlare din județul Sibiu

## Fernopolis. Orașul viitorului

„Un oraș este produsul viu al mâinii și minții umane, reflectând istoria omului, zbaterea lui pentru libertate, creativitate, genialitate - și egoismul și erorile sale.” Charles Abrams

(Coordonator: prof. Marioara Vonica)



## Proiect Drepturile copilului

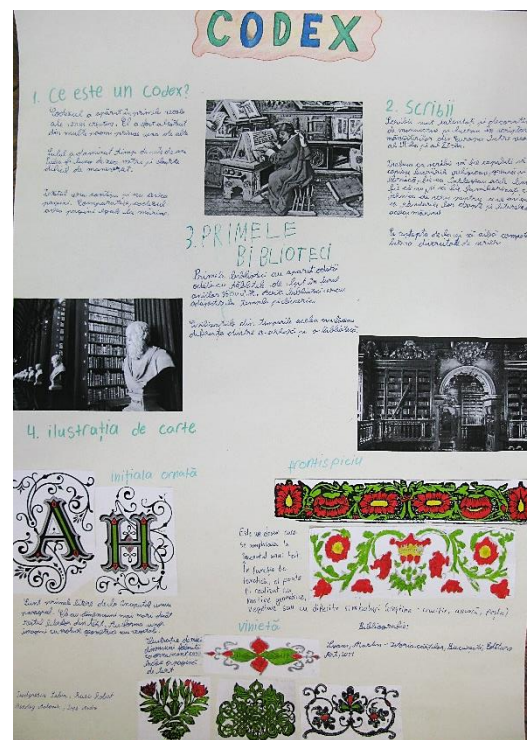
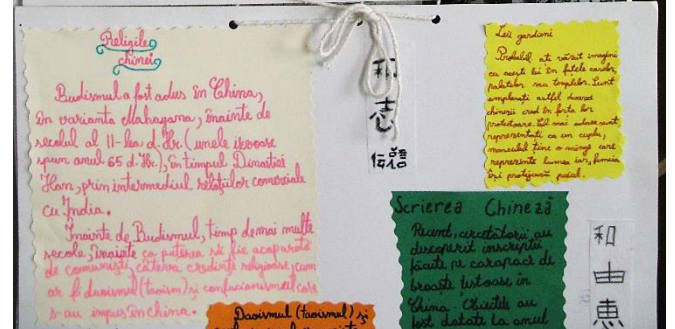
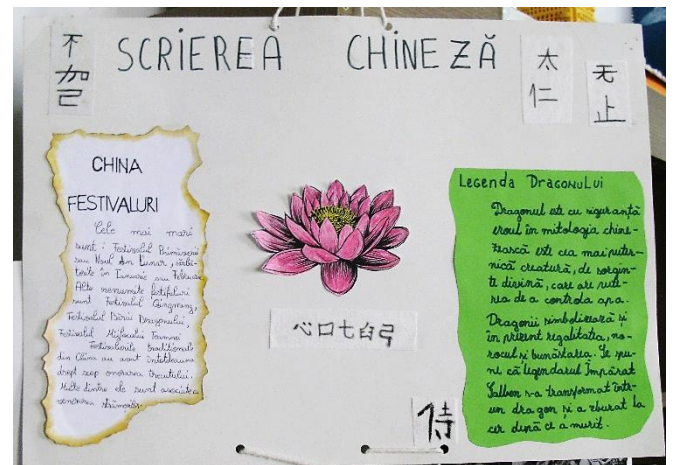
Prof. Ramona Săftescu

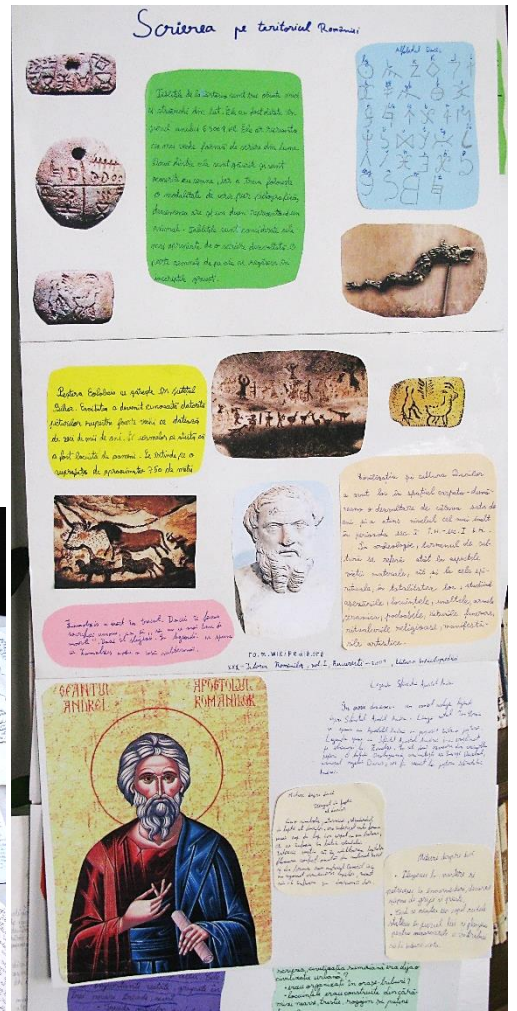


# Inițiere în cercetarea documentară

Apariția scrierii în lume – proiect în parteneriat cu Biblioteca Universității Lucian Blaga Sibiu

Echipa formată din: elevi clasa a V-a (A, B), reponsabil CDI-Marinela Rusu, bibliotecar Angela Popescu (ULBS)





## Proiecte de Crăciun

Atelier de lucru, expoziție

Elevi clasa a V-a a, diriginte prof. Steliana Mărginean



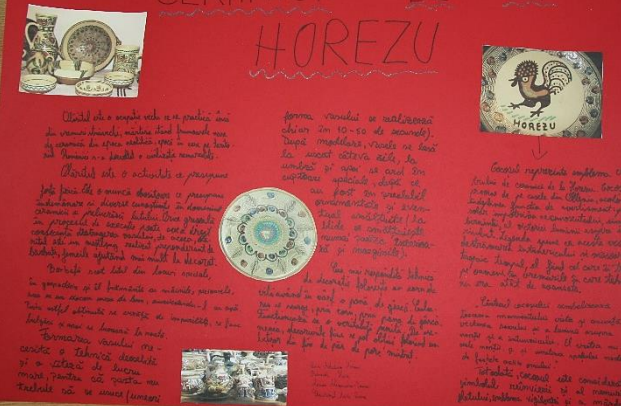
## Proiecte istorie



prof. Gheorghe Salade

## Tradiții și obiceiuri

### CERAMICA DE LA HOREZU



**Obiecte de ceramică** este o specie de artă care are rădăcini în cultura noastră, fiind foarte veche și are o istorie de peste 1000 de ani în țara noastră. Este o artă care a evoluat și progresează în timp.


**Obiecte de ceramică** sunt produse din argilă și sunt foarte frumoase și utile. Ele sunt folosite în multe domenii, de la artă la industrie.

**Forma** este o specie de ceramică care are rădăcini în cultura noastră. Este o artă care a evoluat și progresează în timp.

**Decor** este o specie de ceramică care are rădăcini în cultura noastră. Este o artă care a evoluat și progresează în timp.

**Utilitate** este o specie de ceramică care are rădăcini în cultura noastră. Este o artă care a evoluat și progresează în timp.


### Muzica Spaniolă




Când zici Spania aiși chitarele, îți amintim de mișcarea brațelor ridicată ale dansatorilor, de băștile din palme și sunetele ritmate ale tocnurilor pantofoilor, dar și de cântecul plin de melancolie.

„Zarzuela” sunt piese muzicale care au inspirat pe cei mai cunoscuți compozitori, în ele împletindu-se muzica lentă și cea ritmată. Instrumentele care fac parte din muzica spaniolă sunt: harpa, maribea, pianul, trompa, fagot și trompa.



#### Instrumentos de Percusión





Cele mai populare stiluri de muzică din Spania sunt: Pop-ul, Indie Rock, Bacalao, Jazz, clasicul, Zarzuela, iar unul dintre cele mai populare hituri naționale și internaționale



a fost un album de cântece gregoriene.

### DOINA

#### Trăsături

- este o specie de cântec popular românesc
- este o specie de cântec popular românesc
- este o specie de cântec popular românesc

#### Tipuri de doina

- doina de cântec
- doina de dans
- doina de cântec

#### Caracteristici

- este o specie de cântec popular românesc
- este o specie de cântec popular românesc
- este o specie de cântec popular românesc

### Știrul Nou Chinezesc

Știrul Nou Chinezesc este cea mai importantă sărbătoare tradițională a chinezilor. Sărbătorează începutul Festivalului Primăverii și se încheie cu Festivalul Lămpioarelor. Știrul Nou Chinezesc este denumit și „Știrul Nou”.



Festivalul Primăverii începe în prima zi din an, adică de la ziua Nouă și durează până la ziua Douăzeci și cinci și se încheie cu o sărbătoare aparte.

În prima zi, nu se consumă carne, pește, ouă, chinezii se rugă și strămoșilor și este considerată ziua de naștere a tuturor căminilor. În ziua a doua și sunt rezervate pentru întărirea relațiilor de familie. În ziua a treia și este denumită „Știrul Nou”, tradus prin „pauză alungată în a cincea zi”, eveniment marcat prin locuri de artă și spectacole.


În ziua a patra și se consumă carne și pește și chinezii își vizitează rudele și prietenii și merg la temple pentru a se ruga. În ziua a cincea și se consumă carne și pește și chinezii își vizitează rudele și prietenii și merg la temple pentru a se ruga. În ziua a șasea și se consumă carne și pește și chinezii își vizitează rudele și prietenii și merg la temple pentru a se ruga.

Festivalul Lămpioarelor are loc în a cincea zi și are ca scop să aducă noroc și furtună și prosperitate. În ziua a șasea și se consumă carne și pește și chinezii își vizitează rudele și prietenii și merg la temple pentru a se ruga.

Știrul Nou Chinezesc nu se sărbătorează doar în China, ci și în țările cu populație mare de origine chineză, cum ar fi: Taiwan, Vietnam, Indonezia și Malaezia, precum și în cartierele chinezești din toată lumea.

### Ziua Recunoștinței




Americanii sărbătoresc în ultima zi de noiembrie Ziua Recunoștinței. Se spune că această sărbătoare datează încă din 1620, dar până în 1863 în timpul Războiului Civil și după războiul civil, Ziua Recunoștinței era sărbătorită în diferite zile și în diferite locuri. În 1863, Ziua Recunoștinței a devenit o sărbătoare națională și sărbătorită în toată țara. În 1941, Ziua Recunoștinței a devenit o sărbătoare națională și sărbătorită în toată țara.

Ziua Recunoștinței este o sărbătoare anuală în care se mulțumesc lui Dumnezeu pentru bogăția noastră din anul anterior pentru binecuvântările din această zi pentru faptul că familia a reușit să se adune din nou. Ziua Recunoștinței se sărbătorează în cea mai mare parte a țării în ziua de Vineri (ziua de Vineri și Sâmbătă). Sărbătorirea a devenit tradițională și pentru familiile și pașii, o zi în care se sărbătorează.

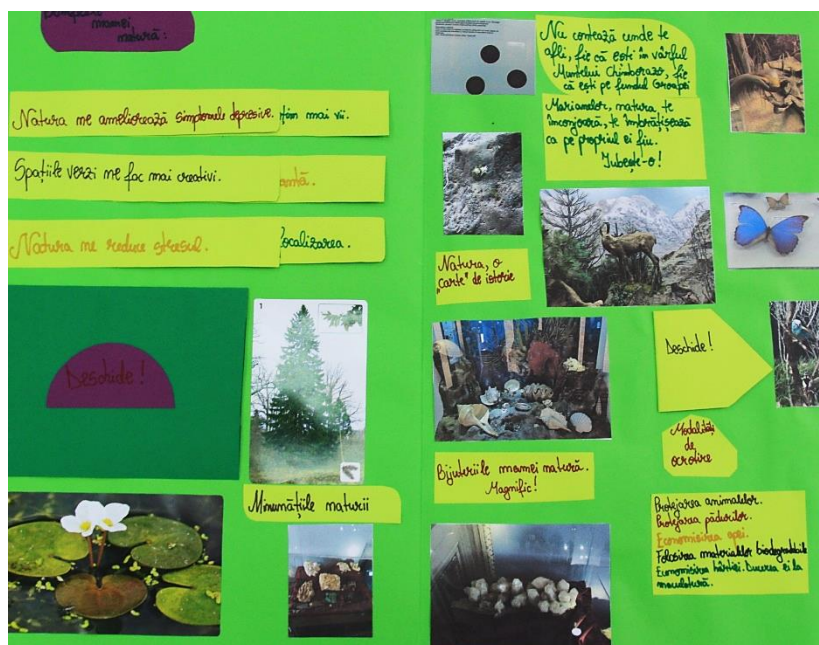
Tradiția sărbătorii este asociată cu ocazia acestei sărbători este grădina, de către pașii americani, a unui curcan. Știrul este simbolul, iar curcanul este un animal pe care îl adoră și este o formă de simbolism în ziua în care cantina timpului este în zilele noastre.

Sărbătorile speciale sunt curcan, cantina dulci, sau de obicei sărbătorile de sărbătoare, prăjituri dulci și alte legume umplute cu delicioși mișcări.



Cultură și civilizație  
prof. Ramona Săftescu

## Proiecte biologie

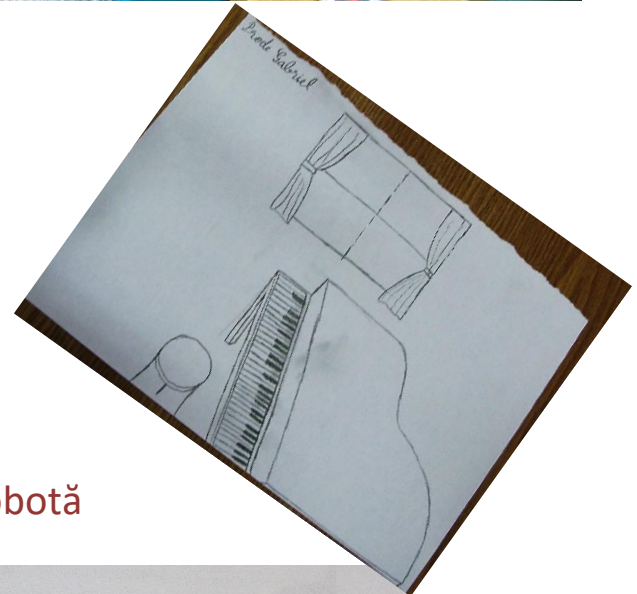
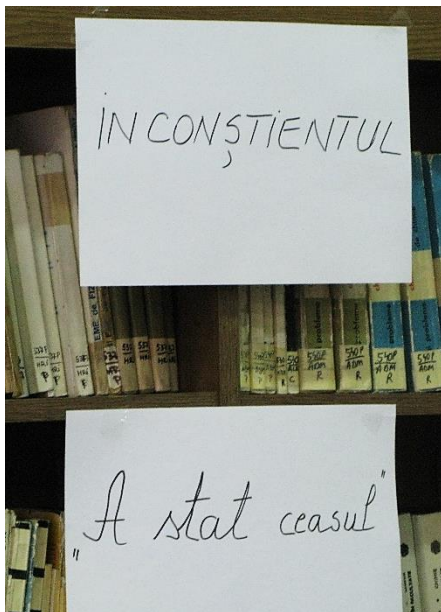


**Biodiversitate**

prof. Gabriela Săndulescu



## Mircea Eliade – Proza fantastica



Clasa a VIII-a B

prof. Corina Ciobotă

PRECONȘTIENȚUL

